



HDG-001-0201322

Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

November / December – 2017

Gujarati : Paper No. - I

(Lok Sahitya : Lok Geet - I)

(Core) (Optional) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 0201322

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

(૨) પ્રત્યેક પ્રશ્નના જવાબ મુખ્ય ઉત્તરવહીમાં આપવાના છે.

૧ લોકગીત એટલે શું ? તે સ્પષ્ટ કરી, તેની ખાસિયતોની સદ્રષ્ટાંત ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૧ લોકગીતની સ્વરૂપગત વિભાવના વિશે સાધક-બાધક ચર્ચા કરો. ૧૪

૨ લોકગીત અને શિષ્ટગીત વચ્ચેનો ભેદ સમજાવો. ૧૪

અથવા

૨ “લોકગીત લોકસમાજનો જીવંત દસ્તાવેજ છે.” આ વિધાનની સમીક્ષા કરો. ૧૪

- ૩ લોકગીતમાં નિરૂપિત રસવૈવિધ્યની સવિસ્તર છણાવટ કરો. ૧૪
- અથવા**
- ૩ લોકગીતમાં નિરૂપિત પ્રણયભાવની ઉદાહરણ સહિત ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૪ લોકગીતમાં પ્રકૃતિભાવના ચિત્રણ વિશે નોંધ લખો. ૧૪
- અથવા**
- ૪ લોકગીતની નિરૂપણશૈલીની વિસ્તૃત છણાવટ કરો. ૧૪
- ૫ નીચેનામાંથી ચારમાંથી કોઈપણ બે પ્રશ્નના જવાબ આપો : ૧૪
- (૧) લોકગીતમાં કરૂણરસ
- (૨) લોકગીતની સંજ્ઞા-અર્થ
- (૩) લોકગીતમાં પ્રાસાનુપ્રાસ અને અલંકાર
- (૪) લોકગીતમાં કલાતત્ત્વો.